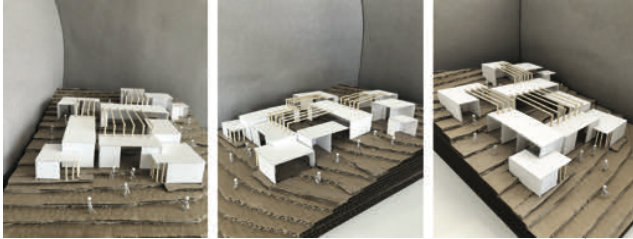


### Mimarlık Programı Hakkında

Mimarlık Bölümü'nün misyonu; yaratıcı, teknolojik ve bilimsel gelişmelere hakim, doğal, sosyal ve kültürel çevreye duyarlı, değişime açık, disiplinler arası etkileşime ve ekip çalışmasına önem veren, mesleği etik kurallar çerçevesinde doğru icra eden, topluma etkin hizmetler sunan mimarlar yetiştirmektir. Bu misyona uygun olarak hazırlanan eğitim programı ile öğretimde; sanat ve tasarım bağlantısının kurulması, çağdaş teknolojiler kullanılmasının teşvik edilmesi, kültürel mirasın korunması konusunda duyarlılık sağlanması, doğal kaynakların sürdürülebilirliği çalışmalarının desteklenmesi hedeflenmektedir. Tek yapı ölçeğinden başlayarak, kentsel tasarım ölçeğine dek tüm ölçeklerde toplumsal sorumluluk bilinciyle, diğer disiplinlerle işbirliği içinde tasarım problemlerinin çözümü programın özünü oluşturmaktadır.



Berfin ÇELİKSOY  
MIM 192, Temel Tasarım II  
2021-22 Bahar



Erkmen YILMAZ, Murat Can KAPLAMA, Yasemin YÜCEL  
MIM 130, Yapı Bilgisi ve Mimarlık  
2021-22 Bahar

**Mimarlık Bölümü SAY puanıyla öğrenci almaktadır. 2020-2021 öğretim yılı bölüm kontenjanı 7 öğrenci %100 burslu, 36 öğrenci %25 burslu ve 2 öğrenci ücretli olmak üzere toplam 45 öğrencidir.**

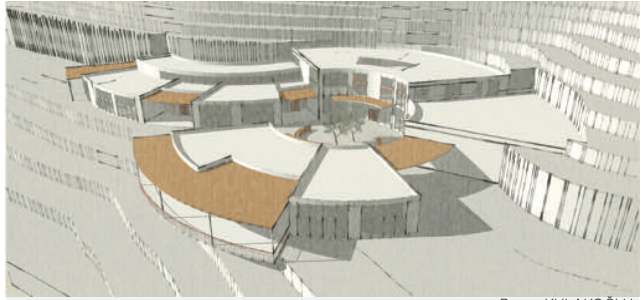
**Mimarlık Bölümü'nde 2016-2017 öğretim yılından itibaren %30 İngilizce eğitime geçilmiştir.**

### Laboratuvar, atölye, uygulamalı derslikler

Maket Atölyesi, Resim Atölyesi, Seramik Atölyesi, Serigrafi (özgün baskı) Atölyesi, Desen Atölyesi, Uygulama Atölyesi, Heykel Atölyesi, Gravür Atölyesi, Fotoğraf Atölyesi, Bilgisayar Laboratuvarı, Seramik/Takı Atölyesi, 6 Derslik, 4 Stüdyo, Arşiv, Ortak Çalışma Sınıfı; eğitim ve öğretime hizmet eden mekânlar ve Fotokopi, Kırtasiye/Çıktı Merkezi destek birimleri, Kafeterya, avlular; sosyal ortak alanlar olarak Mimarlık Bölümü öğrencileri tarafından kullanılmaktadır.



İlgi Başak KAYIKCI  
MIM 292, Tasarım Stüdyosu II  
2021-22 Bahar



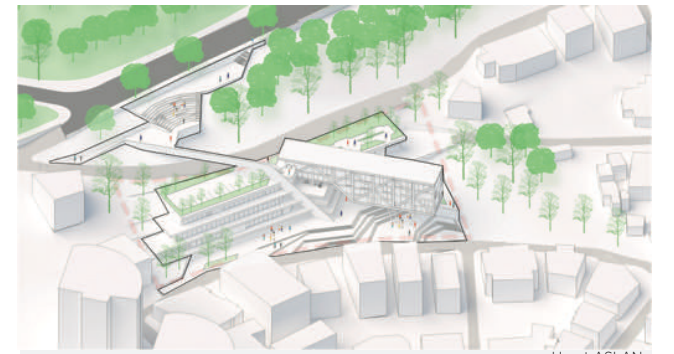
Beyza KULAKOĞLU  
MIM 292, Tasarım Stüdyosu II  
2021-22 Bahar

### Bölümde gerçekleştirilen etkinlikler

Mimarlık Bölümünde gerçekleştirilen etkinlikler ile öğrencilere mimarlık ortamı ile ilişkilendirme ve mimarlık gündemini izleme olanağı sağlanmaktadır. Mimarlık Bölümünde bugüne dek çeşitli söyleşiler, konferanslar, sergiler ve atölye çalışmaları gerçekleştirilmiş, ulusal ve uluslararası sergilere katılım sağlanmış, öğrencilerin proje yarışmalarına katılmaları desteklenmiş ve öğrenci projeleri çeşitli ödüller almıştır. Ayrıca bölümümüzde mimarlıkta güncel teknolojilerin kullanılmasına büyük önem verilmekte ve bu alanlardaki ulusal ve uluslararası çalışmalara katkıda bulunmaktadır.



Halil İbrahim GÜL  
MIM 392, Tasarım Stüdyosu IV  
2021-22 Bahar



Umüt ASLAN  
MIM 392, Tasarım Stüdyosu IV  
2020-21 Bahar

### Çalışma alanları

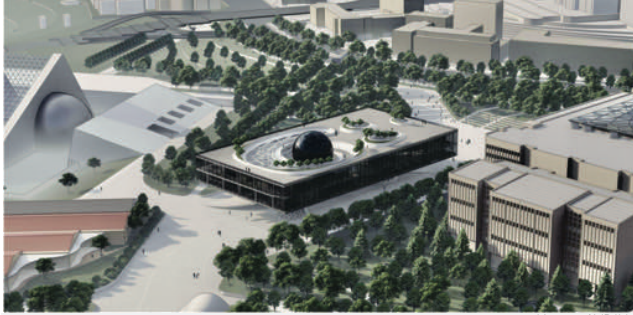
Mimarlık Bölümü mezunları için kamu kurum ve kuruluşlarında, özel sektörde, belediyelerde geniş iş olanakları bulunmaktadır. Mezunlar aynı zamanda özel tasarım büroları açabilmektedirler. Ayrıca akademik ortam, diğer bir çalışma alanıdır. Tasarım yarışmaları da mimarlık birikimi ve bu birikimin ortama paylaşımı açısından önemli bir çalışma alanı oluşturmaktadır.

### Yurtdışı eğitim imkanları

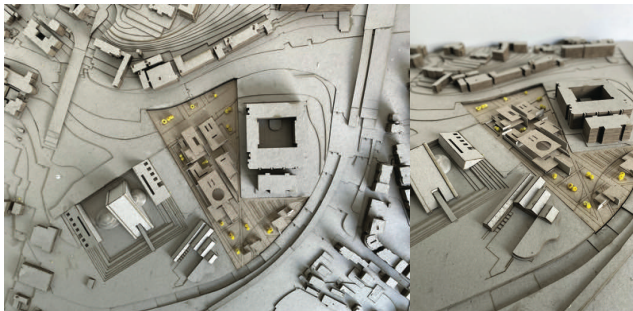
Mimarlık Bölümü tarafından yurt dışı kurumsal bağlantıları sağlanmıştır. Bölüm öğrencileri Erasmus öğrenci değişim programı dahilinde, yurt dışında önemli üniversitelerde eğitim ve yurt dışında staj olanaklarına sahiptirler.

### Staj ve uygulamalı eğitim imkanları

Mimarlık Bölümü öğrencilerinin 4. yarıyıl sonunda "Staj 1", 6. yarıyıl sonunda da "Staj 2" olarak belirtilen çalışmaları tamamlamış olmaları gerekmektedir. Söz konusu stajlar, öğrencilerin eğitim sürecinde kuramsal ve uygulamalı derslerde edindikleri bilgi ve becerileri gerçek ortamlarda pekiştirmelerine yöneliktir.



Kerem AYDIN  
MIM 492, Tasarım Stüdyosu VI  
2020-21 Bahar



Musa Can ÇELİK  
MIM 492, Tasarım Stüdyosu VI  
2020-21 Bahar

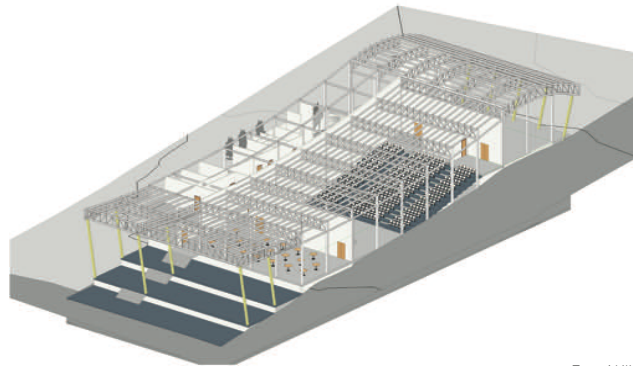
Mimarlık Bölümünde zorunlu ve seçmeli dersler konunun uzmanı tam zamanlı akademik kadrolar ve nitelikli yarı zamanlı öğretim elemanları tarafından yürütülmektedir.

### Akademik Kadro

Prof. Dr. Cüneyt KURTAY (Bölüm Başkanı)  
Doç. Dr. Çağla CANER YÜKSEL (Bölüm Başkan Yrd.)  
Dr. Öğr. Üyesi Elif Selena AYHAN KOÇYİĞİT (Bölüm Başkan Yrd.)  
Prof. Dr. Nuray BAYRAKTAR  
Doç. Dr. Aysu SAGUN KENTEL  
Dr. Öğr. Üyesi Müge BAHÇECİ  
Dr. Öğr. Üyesi Özgür YAKIN  
Öğr. Gör. Elif Cemre ÇELİKCAN YOZCU  
Öğr. Gör. Mehmet Tevfik GÜRSU  
Öğr. Gör. Melek Pınar UZ BAKI  
Öğr. Gör. Ozan SOYA  
Öğr. Gör. Sevil ÖZCAN GEYLANI  
Öğr. Gör. Sebahat Gül İLİSULU  
Araş. Gör. Aysema ÜLKE  
Araş. Gör. Elif Nur BEK  
Araş. Gör. Nehir Bera BİÇER  
Araş. Gör. Simla ŞANLI

### DSÜ Öğretim Elemanları

Dr. Arzu GÜNCÜ, Dr. Cemal EKİN, Dr. Selin ÇAVDAR SERT, Canan SEYHUN, Emre ŞAVURAL, Erald VARAKU, Erdal SORGUCU, Eser KÖKEN İŞLEYİCİ, Gökhan AKSOY, Günay ERDEM, Kadri ATABAŞ, Kutlu BAL, Mustafa BADEM, Olsi KAFEJA, Sait Onur EDEŞ, Semra ENER, Sevda ÖZKAN İMAMOĞLU, Turan TÜRKAL, Ülker ERDOĞAN



Esra AKIN  
MIM 352, Yapı Teknolojileri II  
2021-22 Bahar

Başkent Üniversitesi, Bağlıca Kampüsü,  
Eskişehir yolu 20. km Etimesgut / ANKARA

**GSTMF**

**GÜZEL SANATLAR TASARIM VE  
MİMARLIK FAKÜLTESİ**

## MİMARLIK BÖLÜMÜ

### 2022-2023 TANITIM BROŞÜRÜ



Emre ÖZCAN  
MIM 392, Tasarım Stüdyosu IV  
2020-21 Bahar

**Mimarlık Bölümü SAY puanıyla öğrenci almaktadır. 2020-2021 öğretim yılı bölüm kontenjanı 7 öğrenci %100 burslu, 36 öğrenci %25 burslu ve 2 öğrenci ücretli olmak üzere toplam 45 öğrencidir. Mimarlık Bölümü'nde 2016-2017 öğretim yılından itibaren %30 İngilizce eğitime geçilmiştir.**